



HORS LES MURS RÉSIDENTE CANTONALE

Depuis 2011, Le Village coordonne en partenariat avec Antrain Communauté une résidence d'artiste sur le canton. L'objectif de cette résidence est de favoriser la rencontre entre les habitants et les artistes, de permettre à la population d'appréhender la démarche créative et d'aborder son territoire d'un point de vue différent.

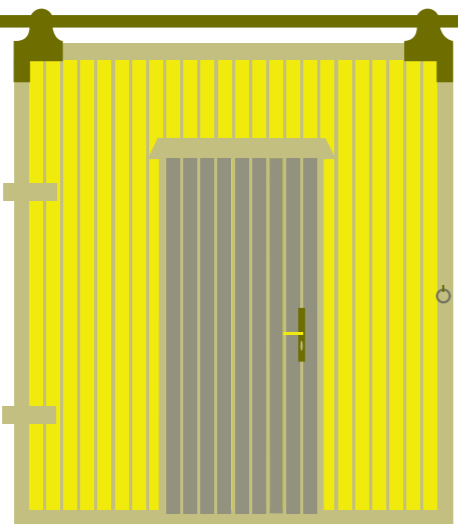
Le cahier des charges propose aux artistes invités de réaliser un travail artistique sur le territoire. Il s'agit de révéler à travers la photographie ou tout autre médium les réalités territoriales d'un canton comme son architecture, son paysage, sa vie quotidienne... Les œuvres sont imprimées sur bâches et exposées dans l'espace public dans les communes.

Depuis 2012, un volet éducatif s'adjoint au volet artistique. Des habitants du canton sont invités à participer à des ateliers de pratique animés par des artistes. Ces animations permettent aux publics d'exprimer leurs propres visions du territoire et de saisir les différentes phases de la réalisation d'un projet artistique.

Pour cette troisième édition, Le Village a invité l'artiste Bénédicte Klène qui depuis 2003, «tient ses carnets à bout de plume selon quelques règles de jeu très simples : dessiner tout simplement et directement à l'encre de chine couleur sépia... et croquer les petits riens de la vie qui se trouvent à portée de notre regard».

Les membres de l'Atelier du Bourg remercient les habitants de Bazouges-la-Pérouse qui leur ont prêté leur façade de maison pour construire la plaquette du Village.

- Un grand merci donc à :
- John & Jane Dempster
 - Ophélie Hiron et Olive Mariau
 - Mme Fournier du café Le Lion d'Or
 - M et Mme Dy, lauréats du 1er prix maison fleurie 2012



L'ASSOCIATION

L'association Le Village, site d'expérimentation artistique est un espace d'art contemporain situé à Bazouges-la-Pérouse, commune rurale d'Ille et Vilaine aux confins du Mont Saint Michel et de la Basse Normandie. À travers des expositions dans trois galeries et dans l'espace public, des résidences d'artistes et des actions éducatives, elle mène un projet de développement local visant à ouvrir l'art et la culture au plus grand nombre.

LA MÉDIATION

La médiation complète la programmation artistique. Le service éducatif du Village s'appuie sur les expositions pour réaliser des dossiers pédagogiques destinés aux enseignants et pour mettre en place des visites accompagnées, des ateliers de pratique artistique ou des résidences d'artistes au sein d'établissements scolaires, de soins, et de structures sociales. Afin de permettre aux publics d'appréhender plus facilement les œuvres présentées dans les galeries, des médiateurs et des fiches d'accompagnement à la visite sont à leur disposition.

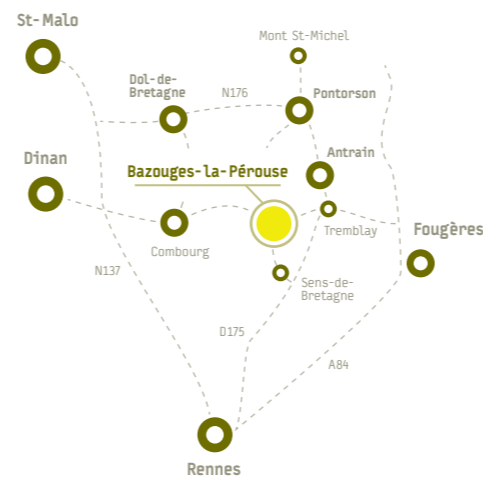
LE VIL
LA GE
SITE
D'EXPÉRIMENTATION
ARTISTIQUE
BAZOUGES-LA-PÉROUSE

Galerie Laizé – 10 rue de l'Église
35560 BAZOUGES-LA-PÉROUSE
Tel 02 99 97 43 60

www.association-levillage.org
contact@association-levillage.org
Retrouvez-nous sur facebook.

LA PROGRAMMATION ARTISTIQUE

La programmation artistique prend en compte le territoire sur lequel l'association est implantée. Divisée en trois saisons, elle questionne les attributs du monde rural au travers de trois thématiques qui mettent en exergue les caractéristiques propres à la région (architecture, paysage, histoire...) et qui favorisent l'implication des habitants dans des projets artistiques. Une politique d'aide aux artistes permet de répondre à ces objectifs. Aides à la création et droits de monstration confèrent aux plasticiens la possibilité de réaliser des œuvres en pleine adéquation avec les spécificités territoriales. Des éditions (catalogues, affiches, cartes postales...) illustrent et parachèvent ces temps de création.



Création © L'Atelier du Bourg



GALERIE LAIZÉ

Karim Ould

VIL

LA



GALERIE RAPINEL

Bénédicte Klène



GALERIE THÉBAULT

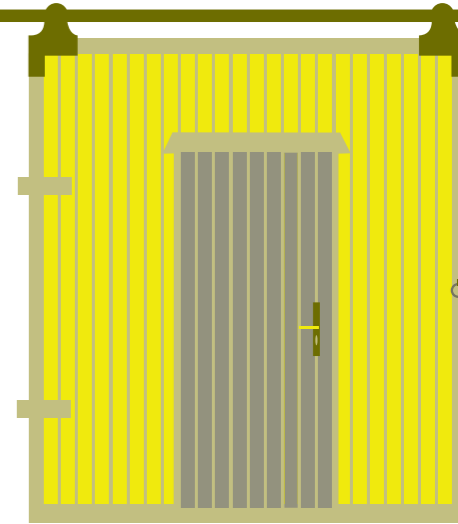
Charlotte Bricault



GE



HORS LES MURS
Résidence cantonale



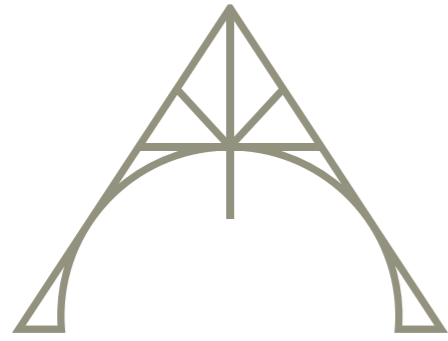
SITE
D'EXPÉRIMENTATION
ARTISTIQUE

Bazouges-la-Pérouse

SAISON D'ÉTÉ
INTIME CAMPAGNE #3

Expositions d'art contemporain
23 JUIN > 01 SEPT. 2013





SAISON D'ÉTÉ

INTIME CAMPAGNE #3

Intime campagne marque sa présence sur le territoire sous la forme de deux volets. Le premier volet est composé de la programmation artistique qui a lieu pendant la période estivale dans nos trois espaces d'exposition. Les artistes sont invités à produire, à réactiver et à diffuser des œuvres ayant un lien tangible avec le territoire. Par ailleurs, un second volet intercommunal se greffe aux expositions. Cette résidence, organisée en partenariat avec Antrain

Communauté, consiste à réaliser un travail artistique sur les communes du canton. Les œuvres produites par l'artiste sont imprimées sur bâches et exposées dans l'espace public. Ces deux volets complémentaires dans et hors les murs, invitent les artistes à aborder la campagne par le questionnement de ses attributs. Les artistes posent un regard sur le territoire et s'interrogent sur ses caractéristiques.

Commissariat d'exposition : David Chevrier

VERNISSAGE DES EXPOSITIONS DANS LES GALERIES

dim. 23 juin à 12h00
à la galerie Laizé,
Bazouges-la-Pérouse

HORAIRES D'OUVERTURE DES GALERIES

Du mardi au dimanche
14h30 - 18h30
Entrée libre et gratuite

VERNISSAGE HORS LES MURS

vend. 5 juillet à 18h00
au CLSH Perceval de Tremblay

GALERIE LAIZÉ

10 rue de l'Église
en face de chez Marcel & Marie-Thérèse

KARIM OULD

Au rez-de-chaussée de la galerie Laizé, Karim Ould présente une série de peintures réalisée à partir de certains panneaux de signalisation qui ponctuent les routes de campagne. Il opère ce même principe de détournement de l'objet utilitaire en revisitant la technique de la vannerie : son installation en osier réactualise une des caractéristiques propres à l'ancienne activité du lieu d'exposition, la vitrine.

Au premier étage, il expose *Champ de mines*, œuvre créée avec des taillures de crayons en collaboration avec les élèves de CE1/CE2 de l'école Sainte-Anne de Bazouges-la-Pérouse.



GALERIE RAPINEL

25 rue de l'Église
à deux pas de la pharmacie

BÉNÉDICTE KLÈNE



Les carnets de voyage de Bénédicte Klène rassemblent des dessins réalisés au hasard des déambulations de l'artiste. Ses *Petits Riens* exposés à la galerie Rapinel représentent la vie quotidienne et les particularités qui fondent la singularité du canton d'Antrain. « Les pages de ses carnets de voyage égrainent ainsi le temps qui passe et nous

invitent autant à profiter du moment présent à travers chaque croquis qu'à regarder autrement les paysages familiers de nos campagnes et de nos chemins. » Suite à sa résidence sur le territoire, certains des dessins originaux sont imprimés sur bâches et exposés sur les églises des communes d'Antrain Communauté.



GALERIE THÉBAULT

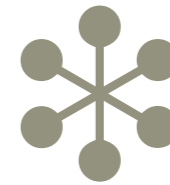
23 rue du Maine
au pied du Jardin de la Motte

CHARLOTTE BRICAULT

Charlotte Bricault présente *Les absents - série 2*, œuvre inspirée de poèmes d'Angèle Vannier. Cette série est constituée de plaques en porcelaine blanche de format A4 sur lesquelles sont empreintés des objets usuels en lien avec les écrits de l'écrivain qui a vécu à Bazouges-la-Pérouse. Ces traces fantomatiques, semblables à des linceuls, symbolisent le souvenir et la dispa-

rition, et le format des plaques renvoie à l'idée d'écriture et de transmission. Elle expose au premier étage *Jardins de papier*, œuvres constituées de papiers peints et de végétaux de saison glanés sur le territoire.

Vernissage des expositions
dimanche 23 juin à 12h00
à la galerie Laizé



HORS LES MURS

RÉSIDENCE CANTONALE

Sur les murs extérieurs des églises des communes du canton d'Antrain

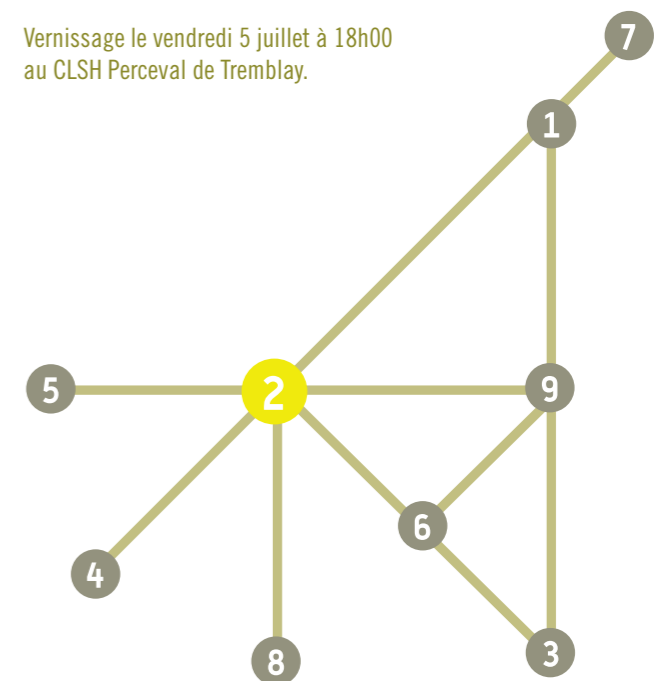
BÉNÉDICTE KLÈNE

Dans le cadre de cette résidence débutée en janvier 2013, l'artiste a croqué les Petits Riens d'Antrain Communauté. Paysages et vie quotidienne du territoire ont rempli ses carnets de voyage.

UNE PARTIE DE CES TÉMOIGNAGES DESSINÉS EST IMPRIMÉE SUR BÂCHES ET EXPOSÉE SUR LES ÉGLISES DE NEUF COMMUNES DU CANTON.

En parallèle à cette résidence, l'artiste a animé deux ateliers de pratique artistique. Initiés au croquis sur le vif, douze habitants et trente-trois enfants du CLSH Perceval ont été à la recherche des Petits Riens de leurs communes et de leurs environnements proches. Une sélection de dessins extraits de leurs carnets de voyage est restituée à proximité des œuvres de l'artiste.

Vernissage le vendredi 5 juillet à 18h00
au CLSH Perceval de Tremblay.



- 1 / Antrain
- 2 / Bazouges-la-Pérouse
- 3 / Chauvigné
- 4 / Marcillé-Raoul
- 5 / Noyal-sous-Bazouges
- 6 / Rimou
- 7 / Saint-Ouen-La-Rouërie
- 8 / Saint-Rémy-du-Plain
- 9 / Tremblay